

最新！英語授業の実践指導事例集

～達人たちのその後～

TATSUJIN

英語教育の達人シリーズ 第6弾 DVD No. E50-S 全12巻



多くの実践から役に立つアイデア、ヒントが満載のDVDシリーズです！

●監修：金谷 憲（東京学芸大学）／谷口 幸夫（東京都立戸山高等学校）

●協力：有限責任中間法人 教学図書協会／英語教育達人セミナー／トキワ松学園中学校・高等学校

JLG ジャパンライム株式会社

最新！英語授業の実践指導事例集

～達人たちのその後～

DVD No. E50-A

(E50-1/E50-2 DVD 2枚組 14,700円)

中学校

●授業者：榎葉 みつ子
〈徳島県徳島市立富田中学校〉



楽しく会話を継続させるための効果的アイデア集

E50-1 続・榎葉 みつ子先生の授業 I

46min.

〈いちごテスト（単語の復習のための小テスト）〉

新出単語の定着のために実施する簡単で効果的な単語の小テスト。

- 【指導例 1】英語→英語いちごテストの導入
- 【指導例 2】日本語→英語いちごテスト
- 【指導例 3】穴埋めいちごテスト

〈1分間チャットの導入と展開〉

情報や共感を求めて、ペアで自由に会話をする活動。会話を継続するためのスキルや話題の選び方を順次指導する。

- 【指導例 1】チャットに挑戦
- 【指導例 2】質問で話題を盛り上げる
- 【指導例 3】詳しく話す
- 【指導例 4】受ける・ふくらます・返す
- 【指導例 5】いい話題を選んで、いきなり世間話

E50-2 続・榎葉 みつ子先生の授業 II

65min.

〈サマリーの導入からストーリーレポートまで〉

読んだ内容を、自分の英語でレポートする活動。

- 【指導例 1】サマリーに挑戦
導入時の指導として、教師が整理して示したキーワードを使って、自分で英文を考える活動
- 【指導例 2】ストーリーレポートに挑戦
1つのストーリー全部をまとめて、それに感想や意見を加えて、ストーリーレポートを書く活動

〈クイズ大会「日本文化」〉

グループ対抗で、日本文化を紹介するクイズを出し合う総合的な活動。



DVD No. E50-B

(E50-3/E50-4 DVD 2枚組 14,700円)

中学校

●授業者：畑中 豊
〈福島県大熊町立大熊中学校〉



畑中流・効率的に生徒を動かすツボと授業マネジメント

E50-3 続・畑中 豊先生の授業 I 〈解説編〉

47min.

●授業を行う際のいろいろな約束

大きな声を出す、機敏な動き、驚きはオーバーに、ペア・グループの作り方、リーダーの決め方など

●「Small Activities」の指導ポイント

One Minute Output（1分間で出来るだけ多く書く）、Pressure Study

●「Introduction」の指導ポイント

Speaking Plus 4（電話の会話）

●「Practice」の指導ポイント

【単語の練習】

【音読（対話）の練習】

好きな人リーディング、スライドリーディング、サイン会



E50-4 続・畑中 豊先生の授業 II 〈実践編〉

65min.

●Small Activities

こうかん日記「つつこみ」、One Minute Output

●Review

リスニング・バトル（かるたとり）

●Introduction

●Practice

【単語の練習】

カードをフラッシュ、Synchronized Writing、パバイヤージュース

【音読の練習】

【対話の練習】

4人グループ・ペア活動、好きな人リーディング、劇団ひとり、スライドリーディング、サイン会

●Communicative Activities

スクリーンに映る偉人にあわせて文を作る

TATSUJIN

多くの実践から役に立つアイデア、ヒントが満載のDVDシリーズです！

DVD No. E50-C

(E50-5/E50-6 DVD 2枚組 14,700円)

中学校

●授業者：道面 和枝

〈広島県廿日市市立大野東中学校〉



チャットから始まるコミュニケーション活動と教科書本文活用法

E50-5 続・道面 和枝先生の授業 I

68min.

【チャット指導】

～「単語カードとピクチャーカードを使った基本文練習
& 自己表現」の発展～

〈ウォームアップ “Pass the eraser” ゲーム〉

〈文構造の指導〉

●チャットを「続ける」、「発展させる」コツの指導

●「4秒ルール」の説明

●A. チャットが続いたモデル例

(原稿)を読んで、続けるコツを見つけさせる

●B. チャットが続かないモデル例

(ビデオ)を見せて、続けるコツを出させる

●C. 「ヘルプ役」の練習をさせる

E50-6 続・道面 和枝先生の授業 II

64min.

【教科書本文の活用の仕方】

～「ユーモアのあるスキットづくり」の下地作り～
〈本文の音読指導〉

●A. 役割設定をする (本文に付け加えをする)

ピクチャーカードを用いたoral presentation
一斉読み、個人読み、ペアで役割読みをさせる

(1回目) ふつうのShinとMike

(2回目) 怒ったShinと“天然”のMike

(3回目) Shinとガールフレンド (外国人)

●B. ジェスチャーを加える

(本文につけ加えをする)

ピクチャーカードを用いたoral presentation
一斉読み、個人読み、ペアでジェスチャーをつけて
音読

〈本文のスキット化〉

本文の会話をモデルにして、オリジナル会話を作ら
せる



DVD No. E50-D

(E50-7/E50-8 DVD 2枚組 14,700円)

中学校

●授業者：大塚 謙二

〈北海道虻田町立洞爺湖温泉中学校〉



無理なく自然な会話を引き出し、そして文字と結びつける

E50-7 続・大塚 謙二先生の授業 I

43min.

●Easy Questionsの発展型 (Q&Aの練習)

声を出させるための工夫

(1)教師→生徒 (2)生徒→教師 (3)生徒→教師→生徒

(4)教師→生徒→教師→生徒 (関連の話題で広げていく
パターン)

●新不規則動詞練習法

動詞の活用に日本語の意味を付け加えて行うだけで使
える単語になる！

●Up Up Grammar & Expression

(反動的に使える知識を養う)

(1)Q&A方式のペア活動

(2)読み上げ方式のペア活動

●Word Quizの発展型 (ペアで行うWord Quiz)

(1)自分で任意の単語を選び、自分でヒントをあげて、
相手に答えさせる型式

(2)自分で任意の単語を指で示して、相手がヒントをあ
げ、自分で解答する型式 (平叙文の練習)

(3)自分で任意の単語を指で示して、自分で質問して、
自分で解答する型式 (Q&Aの練習)

E50-8 続・大塚 謙二先生の授業 II

60min.

●Wide Range Answer Quiz

(Q&A/平叙文の練習)

(1)通常のもの 教師→生徒

(2)会話の発展をさせるもの

教師→生徒→教師話題発展→生徒

(3)会話の発展をさせるもの (スキット作成)

●Picture Description

(Focus on Form 発話から文字へ)

・発話につなげる活動

(1)個人で発表

(2)4人グループで一定時間内にできるだけたくさん

文章を考えて発表

・文字につなげる活動

・表現活動での身近な写真の活用

●ジグソーパズル

(Information Gap を利用した総合的な会話を鍛
える活動)

(1)準備としての表現練習

(2)生徒同士

(3)教師対全生徒

●監修：金谷 憲（東京学芸大学）／谷口 幸夫（東京都立戸山高等学校）

●協力：有限責任中間法人 教学図書協会／英語教育達人セミナー／トキワ松学園中学校・高等学校

DVD No. E50-S 全12枚 セット特別価格 88,200円／各枚 8,400円（税込・送料別）

DVD No. E50-E

(E50-9／E50-10 DVD 2枚組 14,700円)

高等学校

●授業者：井ノ森 高詩
〈福岡県明治学園中学高等学校〉

「生徒に英語を読みたくさせる、興味を持たせる」ための指導とその工夫

E50-9 続・井ノ森 高詩先生の授業 I

66min.

- Ice-breaking Activity
(英語によるクイズでアイスブレイキング)
～Oral Introduction (教師による口頭導入)
- Pre-reading Activity (in pairs or groups)
(キーワードを聞いて内容を推測する)
 - ・キーワードを聞いて内容を推測
 - ・One Sentence Dictation
 - ・Listening for Gist (in pairs)
(テキストを開けないままリスニング)
- New Vocabulary Input Practice (in pairs)
(新出語句の練習)

単純リピート、スピードアップ、リピート3回、
三三七拍子リピート、個人暗記タイム、ペアでチェッ
クタイム



E50-10 続・井ノ森 高詩先生の授業 II

58min.

- Bilingual Chunk Sheetで Reading Aloud
(音読活動あれこれ)
 - ・slash reading (スラッシュリーディング)
 - ・Simultaneous Translation like Reading
(ペアで同時通訳もどき)
 - ・Repeating After the Teacher
(教師の模範音読につけて)
 - ・Overlapping (全員一斉に)
 - ・Buzz Reading (個人のスピードで)
 - ・Speed Reading / Catch-up Reading
(早読み選手権、追っかけ読み)

- ・Shadowing the CD / the Teacher
(シャドウイング、まずは日本語で)
- ・Read, Look up and Shout (大声リーディング)
- ・Read, Look up and Whisper
(ささやきリーディング)
- Criss-Cross Puzzle
(クロスワードで語彙の綴りチェック、個人→ペア→4人)
- 間違い探しでもう一度読もう
- 教科書外の英語に挑戦

DVD No. E50-F

(E50-11／E50-12 DVD 2枚組 14,700円)

高等学校

●授業者：安木 真一
〈鳥取県立鳥取西高等学校〉

自己表現活動を目指して、多様な音読を段階的に使用する方法

“凡人技”も集まれば達人技 ― 多様な音読でゴールを目指す

E50-11 続・安木 真一先生の授業 I

34min.

- 全体学習 1 (その課全体の概要をオーラルインター
ラクションにより紹介)
 - ・Warm Up
(適時新出語・映像はパワーポイントで提示)
 - ・Building up background knowledge of the story
 - ・パワーポイントにて単語の練習、キーワードを元に本
文を予測する

- 全体学習 2 (その課全体を教師の音読に合わせて黙
読しながら概要を把握)
 - ・教師の音読に合わせて黙読し、プリントのQuestion
に答える
- 個別学習 1 (本文全体の簡単な内容理解の方法)
アイシャドウイング、新出単語の紹介、ペアワーク
(意味確認)

E50-12 続・安木 真一先生の授業 II

66min.

- 個別学習 2 (音読の指導ステップ)
 - (1)最初に行うべき音読
Listen and Repeat, Overlapping (Parallel reading)、
Native ぴったし音読、高速Reading、一人通訳練習、
四方読み (Buzz Reading)、Prosody Shadowing、
Content Shadowing、穴埋めリーディング
 - (2)センテンスレベルの記憶の準備活動の音読
Read and Look Up, Listen and Repeat
 - (3)センテンスレベルの記憶を必要とする音読
Backward reading, Listen and Repeat, Read
And Look- Up, Memory Reading、

- Read and Look-up+Memory、
- (4)ペア音読のバリエーション
ペア型通訳練習、ペア型Shadowing、ペア型リード
アンドルックアップ、ペア型主語変換練習、ペア型Q
とA音読、追っかけリーディング
- まとめ学習
(まとめの音読、ストーリーリプロダクション)
まとめの音読 (各種)、キーワードを見ながら再生、
Reproduction (教師による見本)、代表者による
Reproduction
- 音読評価方法