

2011・12年
全日本吹奏楽
コンクール
2年連続
金賞!

前任校の汐路中を3年で全国へ導いた玉谷先生が
短期間でバンドを急成長させる
効率的な練習方法を大公開!!

これが玉谷流!
効率的練習の3つのPOINT



① 集団力をフル活用!
合奏ですべての練習を行う

集団の力を借りながら「合わせる力」を高めつつ、「合わせる喜び」を知ってほしいとの願いのもと、植田中学校ではすべての練習を合奏で行い、一つの音を創り上げていきます。退屈で惰性になりがちな日常練習も、全員で行えば楽しく緊張感を持って臨め、効率もUP!!



② ムダな時間・練習をカット!!
整理整頓された基礎合奏

ほぼ全員が楽器初心者、平日も多くて1時間半という少ない練習時間で最大限の効果を出すべく改良を重ね、汐路中時代に考案した基礎合奏のドリルを完全公開。20年以上の指導経験の中で厳選した“本当に効果のある練習”が凝縮されています。さらに、練習の観点や意識付け(何に気を付けさせるのか)、練習の哲学(何のためにやるのか)を常に明確にすることで、「ムダな繰り返しをしない」「限界に挑戦する」意識が生徒たちの中に生まれていきます。



③ 生徒を飽きさせない工夫!
楽しめる練習でやる気UP↑

生徒たちへの発問を中心とした笑いあり、歌ありの工夫にあふれた練習風景は、部活動の指導というよりも、まるで授業のよう。教えるのが難しい音楽理論も楽しく理解させてしまう、巧みな解説に注目です。普段は数学を教えている玉谷先生が指揮台に立った瞬間、生徒が、音がみるみる変わっていく様子をお楽しみください!!

欠点を補い合い
“1+1が2以上に
なる合奏”を目指す

CHECK! 弊社通販サイトにて、
サンプルムービーを公開中!!
ジャパンライム 玉谷先生 検索

植田中・玉谷先生の生徒と創り上げる**合奏指導**
最小時間で最大効果を発揮する日常練習



●指導・解説 玉谷 敏弘
(名古屋市立植田中学校吹奏楽部 顧問)
●実技協力 名古屋市立植田中学校吹奏楽部

商品番号 **M48-S** DVD VIDEO

全2巻 16,000円+税 各巻 8,000円+税(送料別)

購入特典

- ①特別動画：音出し前の『絆を深める時間』
(グループエンカウンター的な活動)
 - ②玉谷先生オリジナルの練習指導案(PDF形式)
…DVDに収録されたすべての練習の目的と方法が一目で分かる!
 - ③配布資料(PDF形式)…吹奏楽部の心得、係活動について
- 購入特典は弊社通販サイト内の「特典ダウンロードセンター」よりダウンロードできます。※商品記載のパスワードが必要です。

M48-1
129min

2段階で“合わせる力”を
伸ばす基礎合奏

- 基礎合奏Ⅰ～合同の個人練習～ ウォームアップ/
ロングトーン(音を動かして)/ダンギング/指練習/
スタンディング・ロングトーン
(プレストレーニングも兼ねて)

スケール&アルペジオ
(ヴィブラート練習も兼ねて)

★この練習の一部を無料視聴できます!!
右のQRコードを読み取り、ご視聴ください。



- 基礎合奏Ⅱ～合奏の能力を高める練習～
イヤートレーニング&リレーチューニング/
バランス練習/ハーモニー練習/玉谷先生の考え方

M48-2
122min

合奏でゼロから創り上げる
楽曲練習

- 初見での合同譜読み ●2度目の合奏
- 楽曲練習に対する玉谷先生の考え方
- コーラル(クールダウン)
- 最終通し演奏～2015年定期演奏会の様子～
- 玉谷先生インタビュー

使用楽曲

- ♪「吹奏楽のための第1組曲」より「ジャコンタ」
(作曲:グスターヴ・ホルスト)
- ♪「風になりたい」
(作詞・作曲:宮沢和史)

映像コンテンツサービス(DVD・動画配信)の企画・制作・販売
JLC ジャパンライム株式会社

TEL **03-5840-9980**
FAX 03-3818-6656 <http://www.japanlaim.co.jp/>

DVDの注目POINTは裏面へGO!

お申込み方法：ご希望の商品名と番号を指定し、電話かハガキ、FAX、もしくはホームページにてお申し込みください。送料は1回につき500円+税となります。

M48-1
129min

2段階で“合わせる力”を伸ばす基礎合奏

DVDのここを見てほしい!!

注目! **POINT**

生徒任せにしない練習に注目!



基礎合奏はサウンドトレーニングです。ですが、特に中学生は曲を演奏するのに必要な基礎技術の向上を個人任せにすると、思うように行かない実情がありますよね。あえて全体個人練習というべきその内容は、実は指導者がいちばん欲している内容かもしれません。



玉谷先生の
こだわり
に注目!!

こだわるポイントをここまで伝えてくれる先生も、DVDもなかなかありません! 玉谷先生の言葉の引き出しにも驚かされます。「本当に大きいPで吹いてみよう!」…こんな視点が盛りだくさんです。基礎合奏を通じて、生徒の音も心も成長していく内容になっています。

M48-2
122min

合奏でゼロから創り上げる楽曲練習

説得力ある合奏風景に注目!



初見合奏の進め方なる指導法は、おそらくこの玉谷先生しか教えてくれないでしょう。いつもやっているけど意外と知らない、確実に生徒の譜読みが速くなる説得力ある合奏風景に驚きました。中学1年生への指導実践も紹介されていて、とてもリアルです!



楽曲指導の
進め方に
注目!!

2巻目の楽曲練習は、「吹奏楽合奏法」ではなく、「吹奏楽部の日々の合奏方法」と題したいほど、こと細かに進め方や手順を示してくれます。しかも初見合奏→2回目→3回目と指導する内容、求める目的の変化を玉谷先生がしっかりと説明してくれるので、分かりやすい!

商品番号 **M48-S** DVD VIDEO

CHECK!

弊社通販サイトにて、**サンプルムービーを公開中!!**

ジャパンライム 玉谷先生

検索



新作
レビュー

皆さんより
一足先にDVDを
見ちゃいました!!



中学校の吹奏楽部顧問・中畑先生に
DVDを見た感想や参考になった
注目POINTをお聞きました!

このDVDは、植田中学校吹奏楽部顧問の玉谷先生に実際に会って話をしたと錯覚してしまうほど、先生の個性と理論が満載で、手に取るように分かります! 合奏でいうならば、いつもの合奏を植田中の生徒になつたと思うほどのリアリティで実践的な内容であることは言うまでもありません。

玉谷先生の考える「吹奏楽」：集団である意識と必要不可欠な仲間とのコミュニケーションの方法、さらにはプラスに考えるような生徒にする意識づけなど、部活の本質をしっかりと見抜き、誰もが悩む部活経営的な(集団統率的な)部分に

植田中・玉谷先生の生徒と創り上げる**合奏指導**
最小時間で最大効果を発揮する日常練習



玉谷先生の言葉の引き出しに感動!
明日からそのままマネしてください!!

2巻目の楽曲合奏は、特に初見合奏の合奏方法や、玉谷先生がどんな点にこだわって指導しているかが細かく説明されています。回数重ねていく度に、変化していく目的や注意点は、とてもリアルな生徒のミスや仕方の日常と何ら変わりありません。スーパ

中学生は勝手に生まれるのではなく、作られるのだ。と考えると、なんでも、完成されていく。曲の構成や音楽的視点、コンクールや演奏会での指導の指針となることは言うまでもありません。リアルな中学生指導のスタイル打ちされた、玉谷先生の一流の音楽作りも学べます!

全国金賞に裏打ちされた一流の音楽作り
&リアルな指導風景が学べます!



今回、レビューをご紹介した埼玉県川口市立青木中学校吹奏楽部 顧問の中畑裕太先生が指導・解説を務めるDVD「M47-S ナカちゃん初級バンド改造計画〜4年で全国に行っちゃいました!〜」も好評発売中です。こちらも併せてご覧ください!