

商品番号 M50-S
約85分 8,000円+税 (送料別)

見るだけ 楽器 マスター クラリネット編

プロが教える
“絶対にクラリネットが上手になる方法”がここに!
基礎からパート練習までこれ1本!
一番やさしいクラリネット入門編

■指導・解説／有馬理絵
東京佼成ウインドオーケストラクラリネット、
バスクラリネット奏者、
洗足学園音楽大学非常勤講師
■撮影協力／洗足学園音楽大学



<理絵先生プロフィール> 京都市立芸術大学を卒業後、東京藝術大学大学院を修了。現在、日本各地でオーケストラ、吹奏楽、ソロ、室内楽と幅広く活躍。2007年、東京佼成ウインドオーケストラに入団し、現在に至る。洗足学園音楽大学非常勤講師。プロの奏者として雑誌の連載なども担当し、大学の授業や吹奏楽部員を対象とした講習会でも分かりやすい解説と親しみやすい人柄で人気がある。

課題を克服する方法を知りたい、クセを直したい、専門外の楽器なので細かい指導ができない...そんな悩みを抱える生徒さん、指導者の先生方、お待たせしました!

今回、東京佼成ウインドオーケストラで活躍する有馬理絵先生にご協力いただき、『見るだけで楽器をマスターできる夢のようなDVD』が誕生しました!!

吹奏楽では、クラリネットが木管楽器の中で主に主旋律を担当しています。つまり、クラリネットがバンドのサウンドを決めるといっても過言ではありません。このDVDでは、楽器の構え方からパート練習の進め方まで、B♭管を中心にクラリネットを演奏する上で絶対に押さえておくべきポイントを網羅。これを見れば、初心者もしっかりと基本を習得でき、経験者は自分の奏法を見直す絶好の機会となること間違いなしの内容です。プロの奏でる本物の音とテクニックの数々をご堪能ください!

チェックポイント

- 肩や肘は上がっていませんか?
- 指はそれぞれのキーの位置に置かれていますか?
- 立奏で左右どちらかに重心が偏らず、バランス良く立っていますか?

**専門外の楽器でも大丈夫!
生徒に“見せるだけ”で
ドンドン上達♪**

正しい姿勢と指の形(全身)

悪い例

肩が上がる
肘が外側に広がる

無駄な力はいれないようにしましょう!

良い例&悪い例を同時解説!
クセの原因や改善方法が
一目でわかる!

タンギングを極める! スタッカート練習

※×のタイミングでタンギング

- [B♭管]
- 楽器の構え方
 - 上達はアンブシュアで決まる!
 - 楽器を吹くための呼吸について
 - ロングトーンをレベルアップ!
 - タンギングを極める!
 - プロもオススメ!スケール練習



- [Bass Cl]
- 楽器の構え方／アンブシュア／タンギング／指の形
 - 効率的なパート練習の進め方
- *楽器のクセに合わせたチューニングの仕方／ロングトーンで耳を鍛える練習／曲の練習方法
(音程の合わせ方／メロディと伴奏のバランスの作り方／ダイナミクスの合わせ方／音形の合わせ方)
*模範演奏

...このほか、裏話満載のワンポイントアドバイスや理絵先生のインタビューを収録!



弊社通販サイトに7
さらに詳しい内容、
無料サンプル
ムービーを公開中!
まずはアクセス!!



http://j.mp/japanlaim_M50

特典資料で強力サポート! 購入特典として、理絵先生が監修した『楽器を吹く前のクラリネット基礎BOOK』(PDF形式)をプレゼント! 正しい楽器のメンテナンス方法、自分にあったマウスピース、リガチャー、リードの選び方や使い方を押さえることで、演奏が格段に進化します!
※特典資料は弊社通販サイト内の「特典ダウンロードセンター」にてダウンロードができます。 <http://www.japanlaim.com/tokuten/>

お申し込み方法

○ご希望の商品番号を指定し、電話かハガキ、FAX、もしくはDVD通販サイト(www.japanlaim.co.jp/)にてお申込みください。受注確認後3~6営業日後お届けします。
○送料は1回につき500円+税。

商品番号●●

お名前(フリガナ)
ご住所／TEL(勤務先 or 自宅)
お支払方法
納品希望曜日

ハガキ見本

お支払い方法

○到着日指定で「代金引換(手数料無料)」の宅配便でお送りします。
○学校公費及び教育機関、また個人研究費などでご購入の場合は、必要書類は担当者までお申し付けください。
※通販サイトの公費FAX申込み書類でも購入可。
○カード(VISA、MASTER、AMEX、他)もご利用できます(分割可)。

©映像コンテンツサービスの企画・制作・販売
JLC ジャパンライム株式会社
TEL.03(5840)9980
〒113-0033 東京都文京区本郷5-25-14 本郷竹下ビル4F
FAX.03(3818)6656