

少人数だからできる細やかな吹奏楽指導!

かる 横浜市立本郷中-原口先生のバンドづくり るる

「歌」って どうやって使うの?

吹奏楽指導で悩み・つまずきを お持ちの先生方への即効処方箋!

各練習の目的を生徒と 共有できているか心配

外部指導者との効果的な 役割分担は?

生徒の精神面のケア

「客観視」できているか 自問する日々

やったことないけど、ソロコンテストって有効?

基礎練習が 音楽表現につながらない

> そもそもなぜ 基礎合奏をしてるんだっけ?

自主性を重んじることと 「放任」のバランスに悩む

小人数なのに生徒同士で 競わせても大丈夫? Ileant ATTEN

原口 正一 先生

横浜市立本郷中学校吹奏楽部顧問

東関東大会24年間連続出場(1994~2017)、内18回 金賞、7回全国大会出場。2013年、2015年同校を吹奏 楽コンクール全国大会に導く。前任校の横浜市立万 騎が原中学校でも全国大会に5回出場している。

「小編成でも大編成のバンドに負けないサウンドを!」をモットーに、シンフォニックで美しく、伸びやかなサウンドを体現する本郷中学校吹奏楽部。40~50名の中編成ながら、2013年、2015年と全国大会へ進出している強豪校です。今作では、同部の強さの秘密——その指導方法を徹底紹介。「歌って吹く→歌って吹く」のサイクルや、「点」で吹くことの意味、身体も楽器であることを生徒に認識させるテクニック、さらには手作りのブレスビルダーなど、すぐにでも取り入れられる具体的な原口方法論が満載です。



M76-1

基礎練習を自然に音楽表現へつなげる原口方法論

毎日やっている基礎練習。しかし、それらがきちんと音楽 表現へつながっているか意識できていますか?

本DVDには、生徒と目的を共有し、しかも常に笑顔を絶やさない原口方法論の真髄がわかりやすく解説されています。





はじめに

リトミック

ソルフェージュ

ユーロビートのミュージックに合わせ、楽しく、 体力づくりを目的として行う練習。

習志野高校の練習から学んだ、歌を取り入れた練習。歌を歌うことが管楽器を演奏することにつながる。

♪COSMOS(作詞・作曲:ミマス/編曲:富澤裕)

基礎合奏

なぜ、吹奏楽では基礎合奏をするのか?

チューニング

ユニゾン・ブレンド

なぜ音程が悪いのか<mark>?</mark>姿勢、呼吸、奏法のいずれかが適正でない

クラリネットを基準に高音から中音、低音へと重ねていくトレーニング。

ブレストレーニング

管楽器における「息」とはなにか? 息の使い方が 目に見てわかるトレーニング。

バランス練習

ABCD のグループに分けて、A の低音グループ から B の中音グループ、C グループ、D グループ とピラミッド型に音を重ねていく方法。

ハーモニー練習

自分で出している音が根音なのか、5音なのか、3音なのかを知り、根音から聴こえる倍音から5音を聴き取り、3音を聴くことにより純正調のハーモニーをつくる練習。

スケール練習

音程の取り方を良くすること、音楽的な表現を入れることなどを目標とし、基礎練習から曲練習に移行するための大切な要素を持っているのがスケール練習。

「コラール練習

基礎練習の最後に行っている練習で、ここではバランス練習やハーモニー練習などを生かして、楽曲の演奏に必要な要素を指導。

♪教会の窓辺で(作曲:保科洋)

M76-2 小編成でも大編成のバンドに負けない!実践的サウンドづくり

76分

本DVDは、小編成におけるより実践的なサウンドづくりの秘密を収録。楽曲合奏の具体的な指導法やソロコンテストの効果的な利用方法、外部指導者とのベストな関係について原口先生に伺います。

楽曲合奏

第1部

第2部

「少人数で如何に演奏するか」をテーマとして、曲づくりのための様々な練習と指導の仕方を紹介。

♪大いなる約束の大地~チンギスハーン(作曲:鈴木英史)

メロディーの掛け合い(A.Sax, F.Hr ~ FI, Ob, S.Sax)/クレッシェンド、デクレッシェンドを統一する/ハーモニーの重なり、声部の重なりの確認/音程を最初の発音から出す練習:「点で」吹く。

同じメロディの音の形、音程の確認/プラルトリラーを外して演奏してみる/全て2拍ずつで演奏してみる/トランペットのエコーのような効果がある奏法/音が足りない箇所を他の楽器が補う/倍音合成について/金管のコラールのハーモニーの確認。

大きなフレーズの取り方、体の動かし方/クレッシェンド、デクレッシェンドを統一する。

本郷中学校では毎年6月に区の公会堂のホールを借りてソロコンテストを行っている。

その様子を紹介しながら、ソロコンテストの内容、目的、効果について解説を加えている。

指導の方法について/ソロコンテストについて/吹奏楽で目指すもの



FETE L

商品番号 M76-S

全2巻 セット価格 16,000円+税 各 巻 8.000円+税 送料一律 500円+税 カー

代引 で相談ください 公費対応

ご希望の商品番号を指定し、DVD 通販サイト、電話、FAX、もしくはハ ガキにてお申し込みください。受 注確認後、3~6営業日内でお 届けします。 お申し込み・お問い合わせはお気軽に!

JLCジャパンライム株式会社 TEL.03 (5840) 9980 〒113-0033 東京都文京区本郷 5-25-14 本郷竹下ビル4F

DVD

ジャパンライムDVD通販サイト

http://www.japanlaim.co.jp

新規会員登録でお得なポイントプレゼント!

FAX.03 (3818) 6656

2017.10